

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ</u>	CUI:	<u>2483 69261 0401</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-64-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>100440770</u>
Número de Factura:	<u>195708336</u>	Serie:	<u>BA4FE9E5</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>MARZO</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,612.90</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/03/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en la ejecución y registros musicales que el Director de la Marimba asignó.
- b) Se apoyó a realizar ensayos individuales.
- c) Se brindó apoyo en los ensayos grupales que el Director de la Marimba programó.
- d) Se apoyó en los conciertos a nivel nacional e internacional de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Se brindó apoyo en los talleres y/o capacitaciones que me fueron asignados.
- f) Se apoyó en proponer montajes y arreglos de obras musicales.
- g) Se apoyó al Director en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. VICTOR MANUEL BARRIOS GÁLVEZ
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Lic. Victor Manuel Barrios Gálvez
Director Técnico II
Dirección de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ</u>	CUI:	<u>2483 69261 0401</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-64-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>100440770</u>
Número de Factura:	<u>195708336</u>	Serie:	<u>BA4FE9E5</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/03/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,612.90</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/03/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyar en la Ejecución y registros musicales que el Director de la Marimba le asigne.
- Apoyar a realizar ensayos individuales.
- Brindar apoyo en los ensayos grupales que el Director de la Marimba programe.
- Apoyar en los conciertos a nivel nacional e internacional de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Brindar apoyo en los talleres y/o capacitaciones que le sean asignados.
- Apoyar a proponer montajes y arreglos de obras musicales.
- Apoyar al Director en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Otras actividades afines a su contrato.

GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. VICTOR MANUEL BARRIOS GÁLVEZ

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Director Técnico II

Dirección de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ</u>	CUI:	<u>2483 69261 0401</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-64-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>100440770</u>
Número de Factura:	<u>195708336</u>	Serie:	<u>BA4FE9E5</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/03/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,612.90</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/03/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se apoyó en los ensayos programados por el Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se apoyó en los ensayos grupales que el Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes programó.
- Se apoyó en los conciertos didácticos programados por la Marimba de Concierto de Bellas Artes el 11 y 16 de febrero en el Auditorio de la Sede de Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se apoyó en los conciertos de recorridos guiados del Centro Cultural Miguel Angel Asturias del 26 de febrero y 26 de marzo realizados por la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se apoyó en los cursos realizados por la Marimba de Concierto de Bellas Artes atendiendo a los estudiantes del módulo I y II impartiendo los siguientes temas: Stick Control, Rudimentos, Técnica de sujeción de baqueta tradicional.
- Se apoyó en el estudio individual de: Marimba guatemalteca, marimba industrial y vibráfono.
- Se apoyó en el aprendizaje y memorización del repertorio marimbístico en los registros que el Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes asignó: Panorama de mi tierra, Danzón, El morralito, El mago y El gran tecún.

GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. VICTOR MANUEL BARRIOS GÁLVEZ
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evaluó los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Lic. Victor Manuel Barrios Gálvez
Director Técnico II
Dirección de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes